EL
SÓTANO

PRESENTACIÓN / PARTE I

En sus manos está lo que sería el primer fanzine ilustrado de El Sótano. Esta vez, acudiendo a las conversas y planes en medio de polas y unas cuantas caladas de tabaco con lxs amigxs de siempre, quisimos difundir y compartir algunas creaciones gráficas de parcerxs que han abrazado el punk desde el amplio espectro artístico, entendiéndolos como dispositivos de memoria visual que trasciende e irrumpe en las formas de narrar lo que nos atraviesa el Punk en la cotidianidad.

La propuesta fue concreta... el proyecto buscaba realizar un compilado ilustrado por amigxs, sobre canciones o bandas que les inspira El Sótano y sus narrativas, así que, quien quisiera ilustrar desde el comic, dibujos, collage o lo que sea, era bienvenidx.

Quienes compartieron sus creaciones, se sumaron a esta idea desde sus propias motivaciones: las canciones elegidas, la técnica, el formato, el estilo, la cantidad de páginas, fueron elección de cada unx y su estampa es plasmada tal cual. Nosotrxs únicamente diagramamos en el formato que comúnmente imprimimos, y le dimos estas cortas líneas de presentación para introducir el poderoso trabajo que quedará en la memoria de este proyecto colectivo.

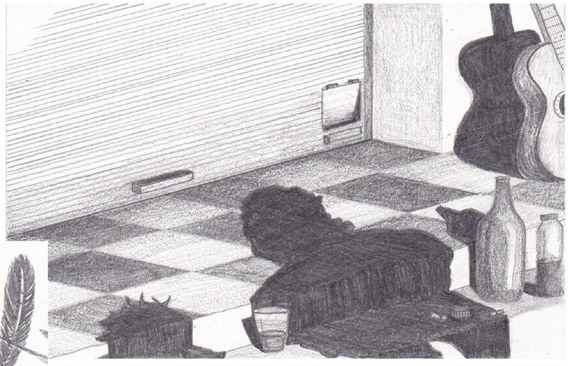
Desde El Sótano queremos visibilizar diversas formas de narrar la memoria. Desde lo visual, queremos explorar también esa estética callejera, disruptiva y trasgresora, que estimula a redescubrirnos y evocar los sentidos de esas huellas que ha dejado -y deja- el Punk en nosotrxs.

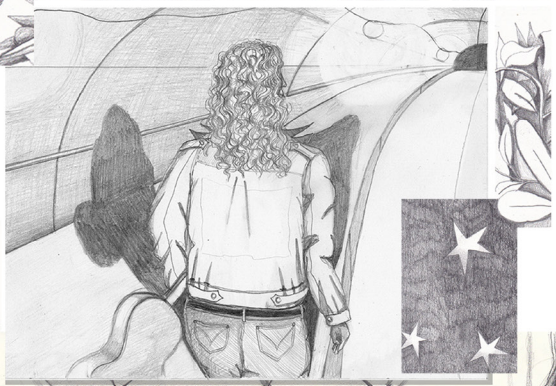
La invitación entonces, es a mirar detenidamente el detalle, no pasar la página de largo, disfrutar, interpretar, extasiar, gritar y por supuesto... conocer el trabajo de parcerxs, que a partir de la amistad, han estrechado y abrazado la iniciativa de este proyecto de archivos, lugares y repertorios de memorias subterráneas.

Agradecimientos infinitos a todxs por creer en la colectividad y el conspire !!!

ILUSTRACIONES / PARTE I

Página 2 y 3 - Existencia Solitaria [Infesto] por: Gianna Piazzini / @piazzinig31
Página 4 y 5 - Subterráneo [Censura] por: Raul Benito / @rbrs10
Página 6 a 9 - Huelga [Desadaptadoz] por: Alex Cuervo / @johnalexcuervo
Página 10 y 11 - Más que soñar [Adelfa] por: Cruda / @cruda__
Página 12 - Homenaje a Volketo [Dexkoncierto] por: David Diaz / @bastardbohemian





ÉL ERA NUESTRO AMIGO
BEBÍAMOS ALCOHOL Y NOS EMBRIAGÁBAMOS
COMPARTIMOS EL ODIO CON LAS PUTAS

SU ÚNICA PROTECCIÓN ERA SU CHAQUETA
QUE LO SALVABA DE LAS FRÍAS NOCHES
SU SOMBRA ERA SU COMPAÑERA
PASABA LAS NOCHES DESGARRADO
POR LUJURIA Y TERROR.

NUNCA LE IMPORTÓ SU MISERIA
CUANDO CAÍA LA NOCHE SE REFUGIABA
EN LOS LUGARES DESPOBLADOS DE LA CIUDAD

PERO AQUEL DÍA NADA LO PODÍA SALVAR
DE LAS CARICIAS DE LA IMPUNIDAD

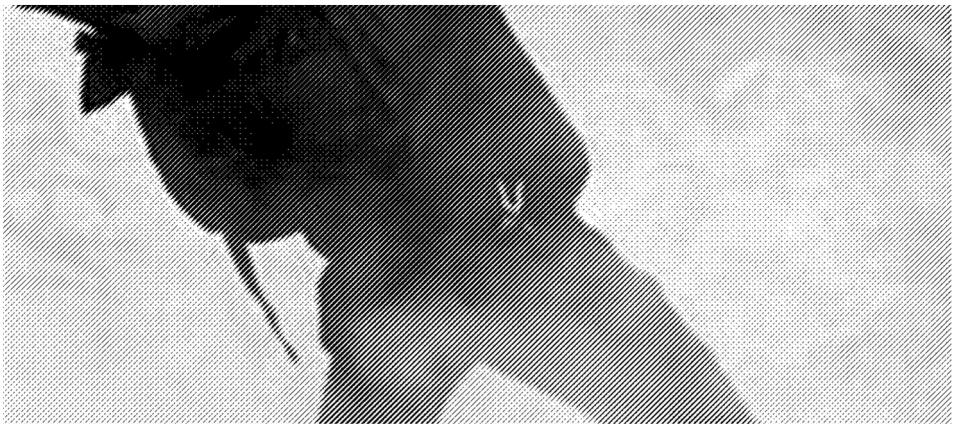
SU ÚNICA PROTECCIÓN ERA SU CHAQUETA
PASABA LAS NOCHES DESGARRADO POR
LUJURIA Y TERROR.

INFESTO!

Existencia Solitaria

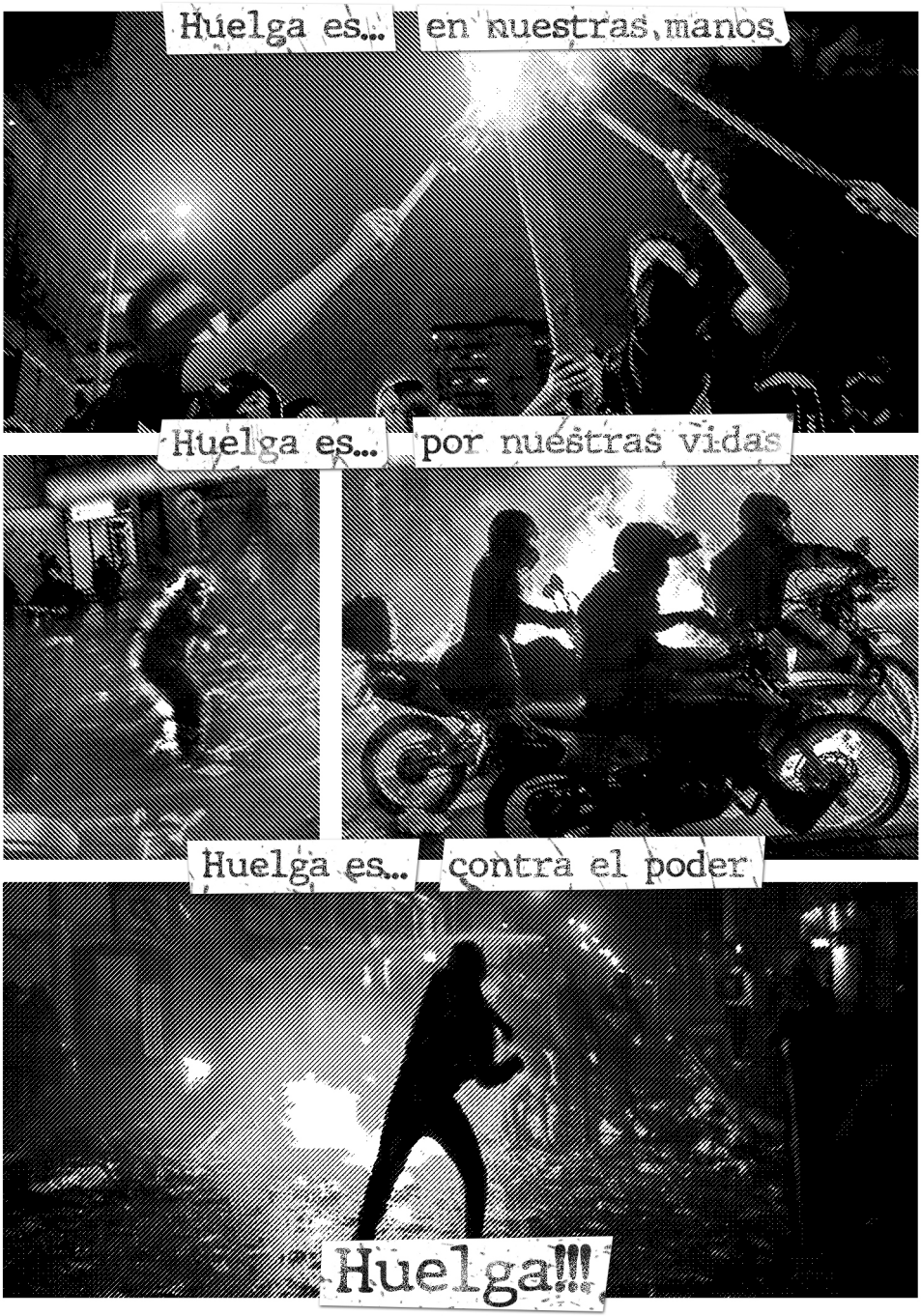
SUBTERRANEO

GRITOS
DE LIBRE
ALBEDRIO
TRUENOS
UN
VIBRACION
SUBTERRA



Huelga!!!
DESADAPTADOZ
Por: Alex Cuervo 2023

Cae algo en la oscuridad
Ruidos nocturnos alerta hay
Vidrios se rompen es la señal
Todo hoy explotará


Huelga es... en nuestras manos
Huelga es... por nuestras vidas
Huelga es... contra el poder
Huelga!!!

Sangre joven se esparcirá
Nuestras fuerzas no morirán
Aunque se muera se luchará
Viva la vida y la libertad

Adicta

Tropezando con el tiempo lo vieron mis ojos
ahora lo entiende mi corazón.
Viendo los cuerpos ensangrentados
De los sueños siempre esquivos
Ahora el reflejo
inestable de lo real...
...No me deja cerrar los ojos.

El brillo que se opacaba...
El dolor, la angustia, los miedos ahogándose en mi garganta.
Tan difícil se hacía sacar una conclusión
Asocaño
Solo quiero destruirlo...
...para crear más que soñar vivir.
CARIDAD

DEXCONCIERTO
SINTOMA DE
ULTIMA
MEGADA
BASTARD
BOHEMIAN
MAS RAPIDO BASTARDOS

PRESENTACIÓN / PARTE II

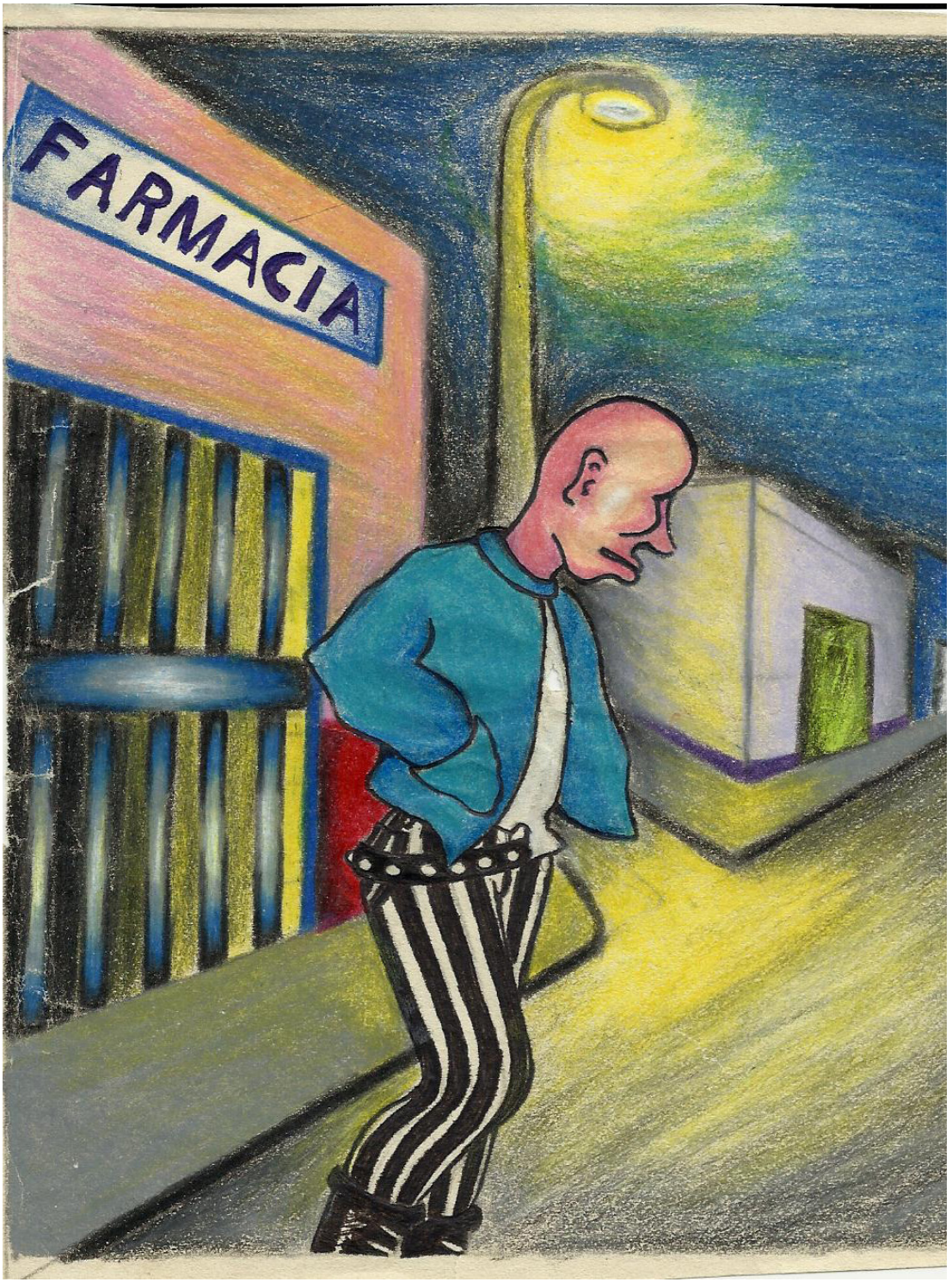
Como no podíamos dejar pasar la oportunidad, en esta segunda parte del fanzine compartimos unos fragmentos visuales que hacen parte de esas memorias subterráneas, que pueden encontrarse en algunas de las revistas y primeros fanzines, que circularon en las diversas escenas Rockeras de la ciudad.

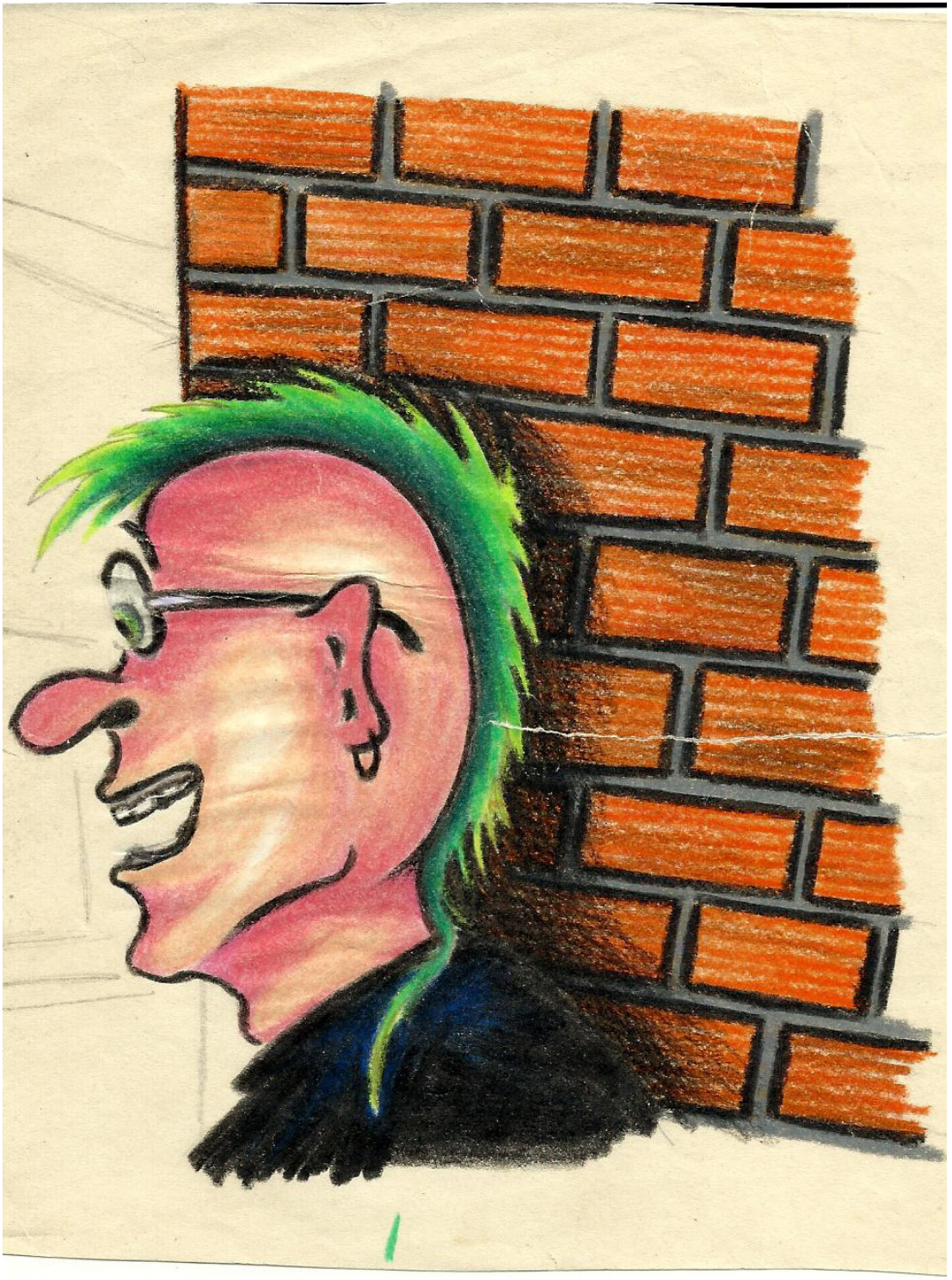
Cada vez que unx revisa un fanzine ochentero o noventero, encuentra bastantes dibujos, ilustraciones y comics, que acompañaron los primeros esfuerzos de auto publicaciones que tuvieron el Punk y el Rock en Medellín. La creatividad expresada en creaciones artísticas, siempre estuvo de la mano del Hazlo Tu Mismx, y a parir de fotocopias ayudó a que estas formas de manifestación se hicieran sentir.

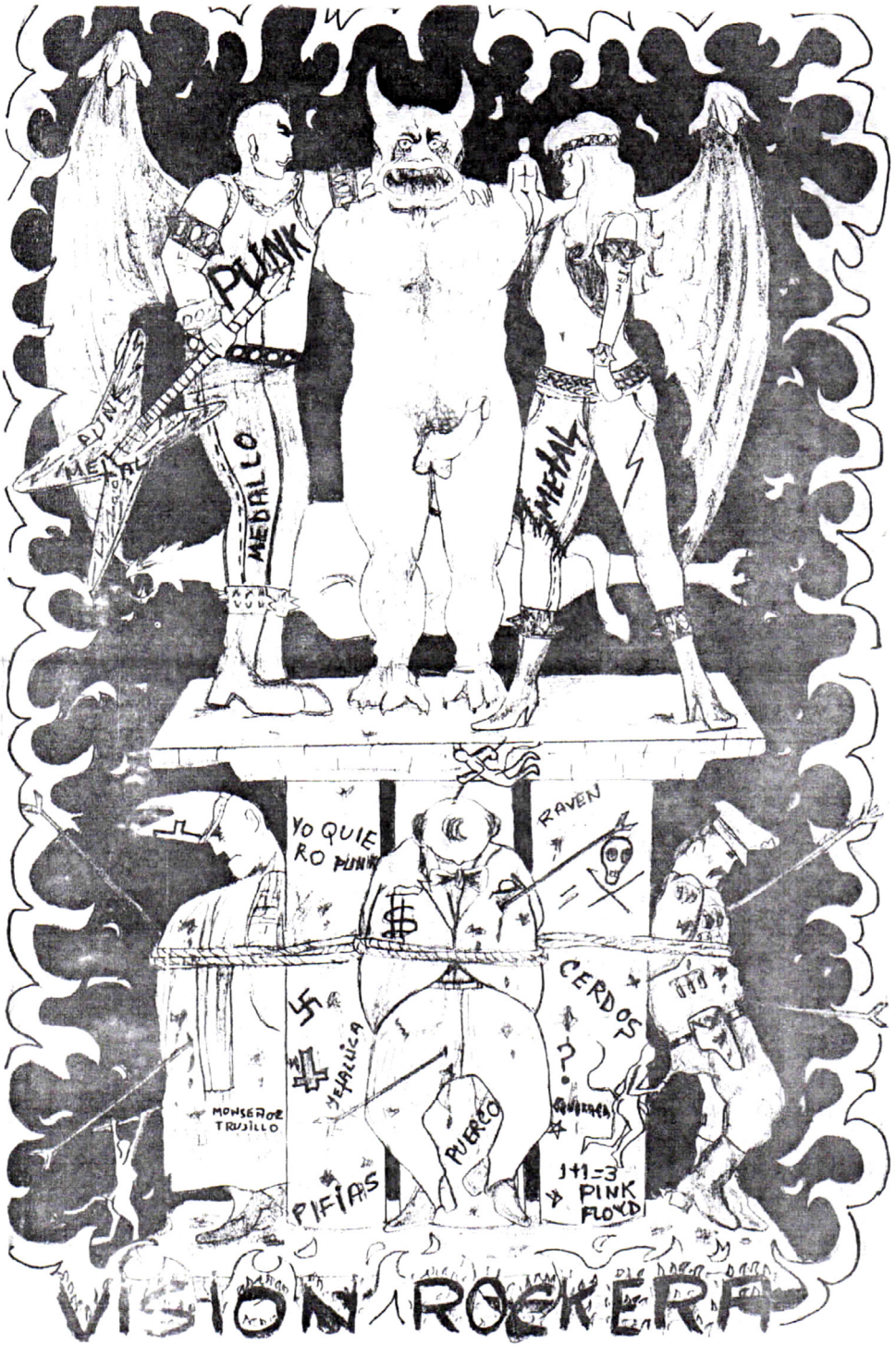
Hemos tenido la intención de recopilar material de archivo no solo de los 80s y 90, sino de todas las décadas. Tenemos claro que el Punk siempre ha estado presente y ha dejado una extensa estela de material gráfico, que devela no solo distintos momentos del Punk en la ciudad, sino también contextos, debates, contradicciones y propuestas que han hecho del Punk lo que es hoy.

Esta segunda parte no es más que una provocación a que conspiremos, a que pensemos colectivamente una producción facsimilar o algo parecido, que rememore y permita reconocer esas estéticas y apuestas visuales que también han sido inspiradas por el Punk y marcado hitos estéticos a través del tiempo. Solo una pequeña muestra para provocarles a que demos rienda suelta a las ideas de recuperación de nuestras memorias subterráneas y a la creación de contenidos que nos permitan conocer los esfuerzos de muchxs amigxs que tienen una capacidad enorme de expresarse a través de la imagen.

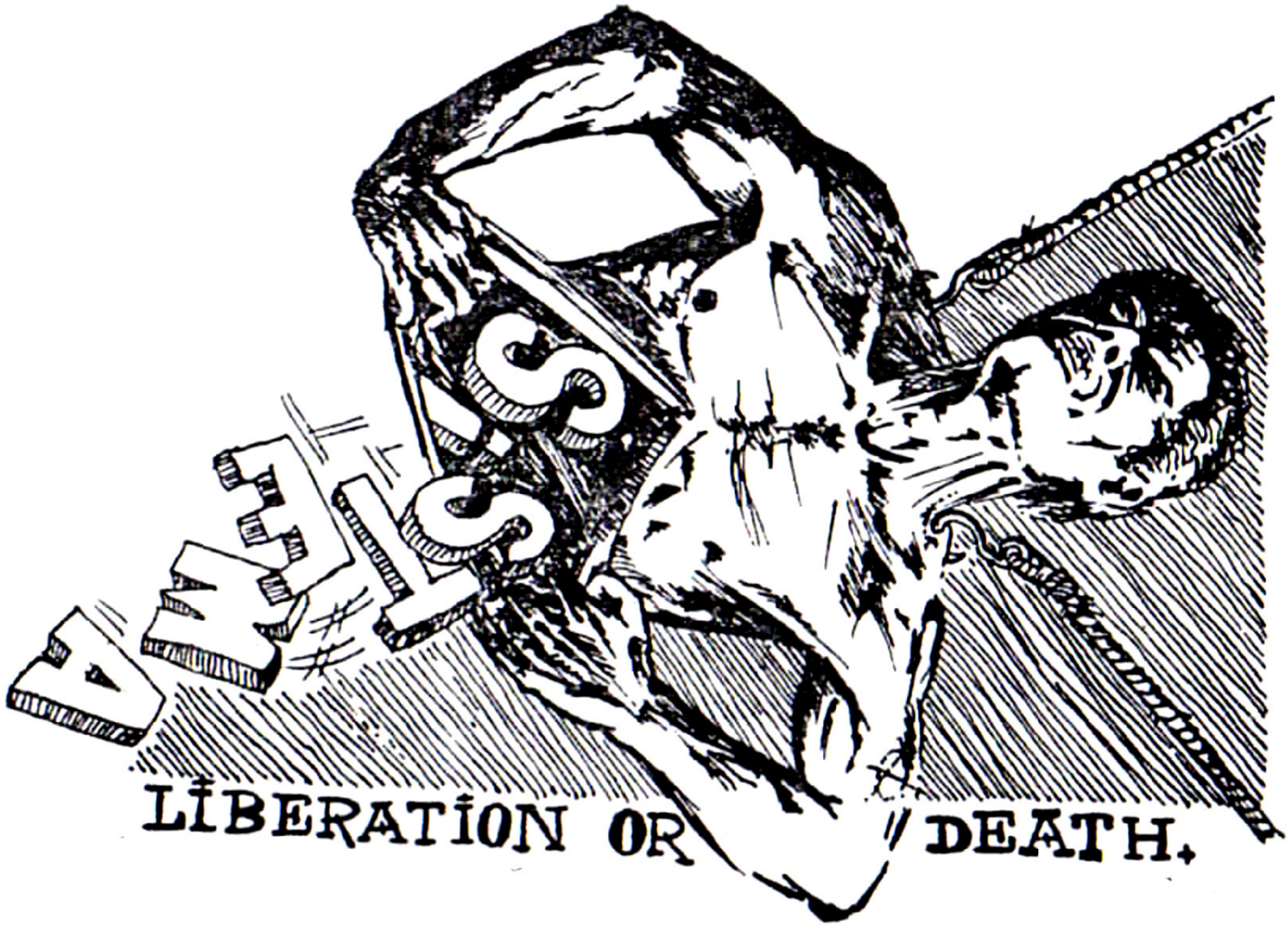
ILUSTRACIONES / PARTE II
Página 14 y 15 - Dibujos Giovanni Oquendo / s.f.
Página 16 - Poster Visión Rockera / 1986
Página 17 - Dibujo Nueva Fuerza N°8 / Septiembre de 1991
Página 18 - Ilustración Fanzine Subterráneo N°6 / 1991
Página 19 - Caricatura Faber López Amariles / Giovanni. s.f.


FARMACIA




PUNK
METAL
MEDALLO
METAL
YO QUIE
RO PUNK
RAVEN
CERDOS
?
MONSEÑOR
TRUJILLO
PIFIAS
PUERCO
1+1=3
PINK
FLOYD
VISION ROCKERA

12 OCTUBRE
MANIFESTACIÓN
CONTRA EL
V CENTENARIO
TOC TOC


ANESIS
LIBERATION OR DEATH.

FABER

Producción, diagramación e impresión:

Eberhar Cano Naranjo (Flako Porras)

Contacto:

fanzinesotano@gmail.com
www.bit.ly/elsotanofanzine
@elsotanofanzine

Medellín - Abril 2023

ARMADILLO
SANGRANTE